Bezugskollektion
Leder & Stoffe

Wir haben es uns schwer gemacht, damit Sie es einfach haben: Unsere praktische Farbcodierung für Leder & Stoffe helfen Ihrem Kunden, schnell und einfach den optimalen Wunschbezug zu finden.

Welches Leder ist Ihr Typ?

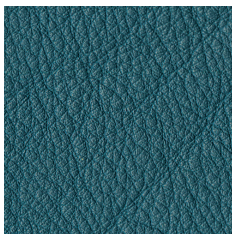
Mittlere Struktur kühl | kräftig	Glatte Struktur warm | weich	Mittlere Struktur warm | weich	Glatte Struktur warm | kräftig	Markante Struktur warm | samtig

Aus welchem Stoff sind Ihre Träume?

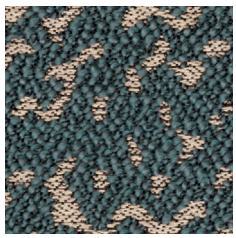
Markante Struktur individuell, 2-farbig	Feine Struktur sportlich, 2-farbig	Feine Struktur klassisch, 1-farbig	Grobe Struktur lebendig, 2-farbig	Markante Struktur 3-dimensional, 1-farbig

Markante Struktur
samtig, 2-farbig

Stimmige Farbkombinationen – leicht gemacht.
Die Leder- und Stoffbezüge sind übergreifend in Farbthemen eingeteilt.
Die jeweils übereinstimmenden beiden Bezugs-Endziffern sind jeweils Bestandteil einer Farbwelt. So finden passende Partnerbezüge einfach und schnell zusammen.



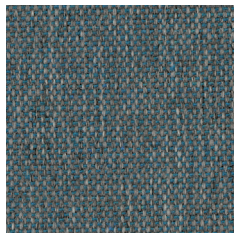
522-72
blaugrau



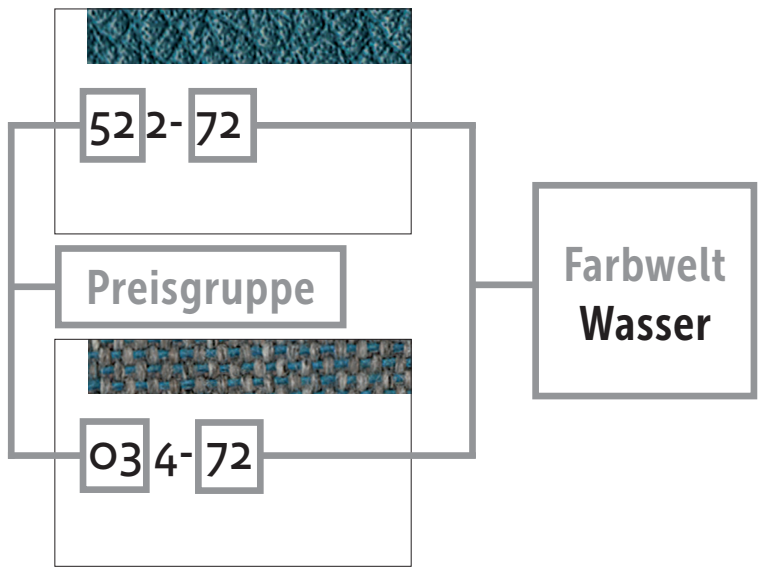
082-72
ozeanblau/natur



088-72
ozeanblau natur



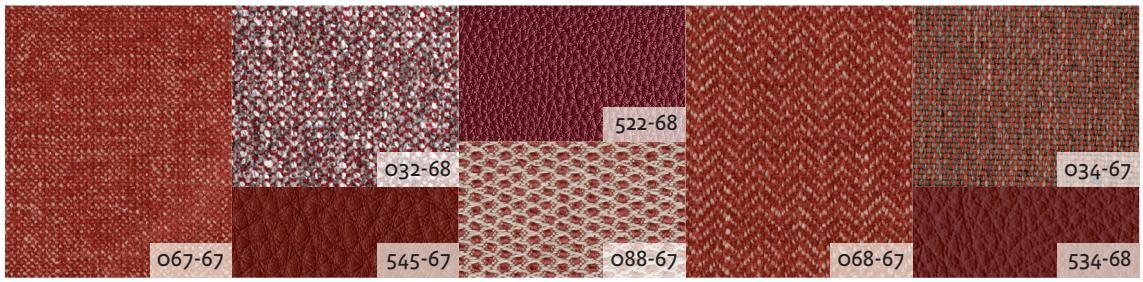
034-72
wasserblau



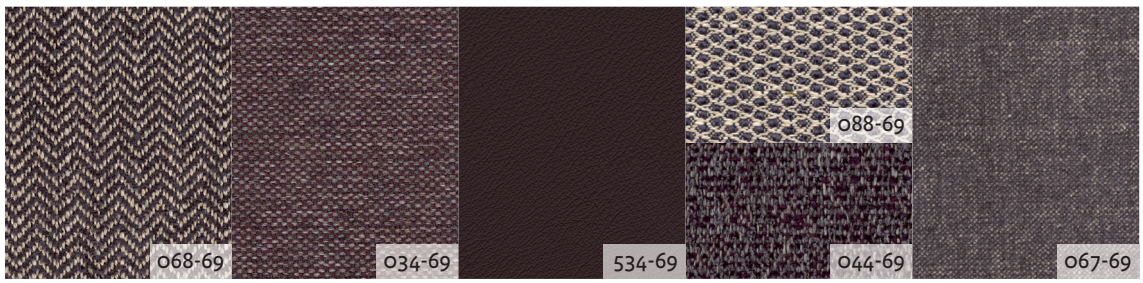
Ausgabe 01.04.2023

Farbwelten

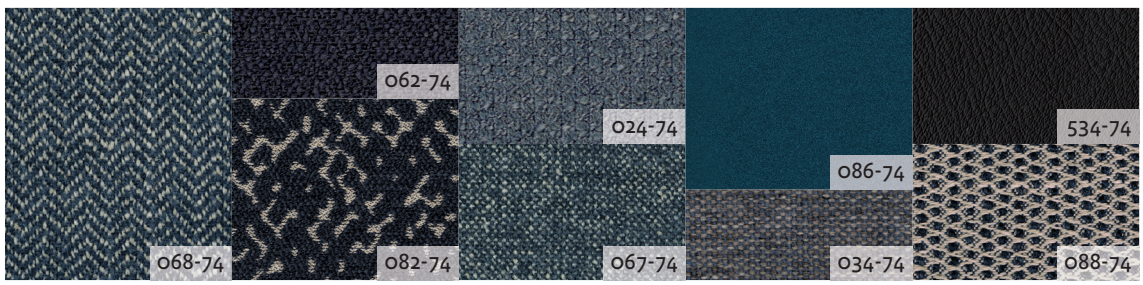
Feuer



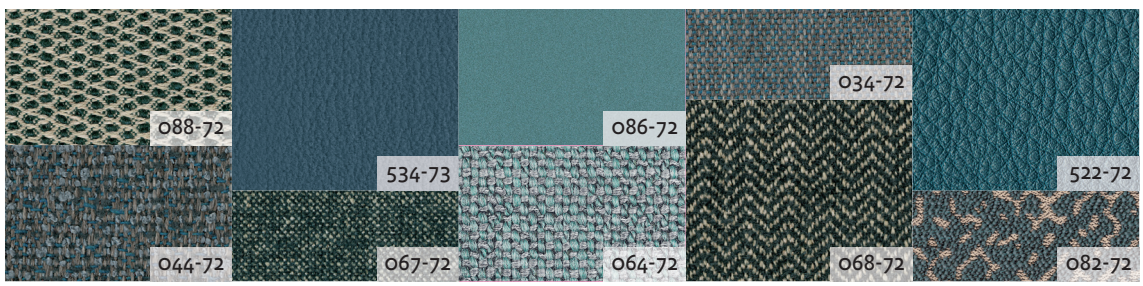
Amethyst



Himmel

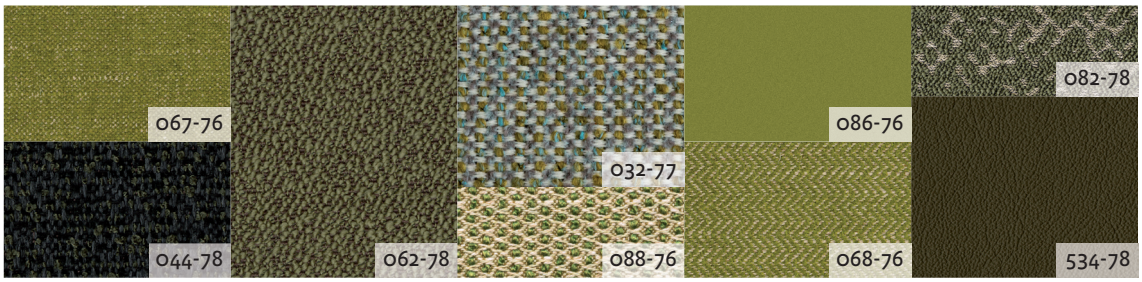


Wasser

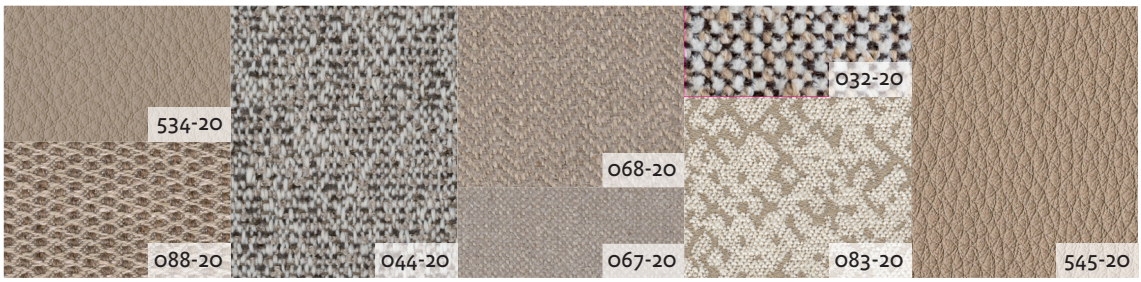


Farbwelten

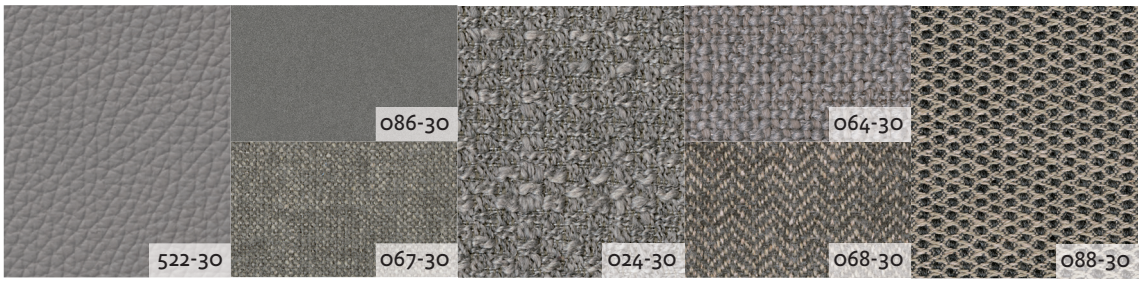
Wald



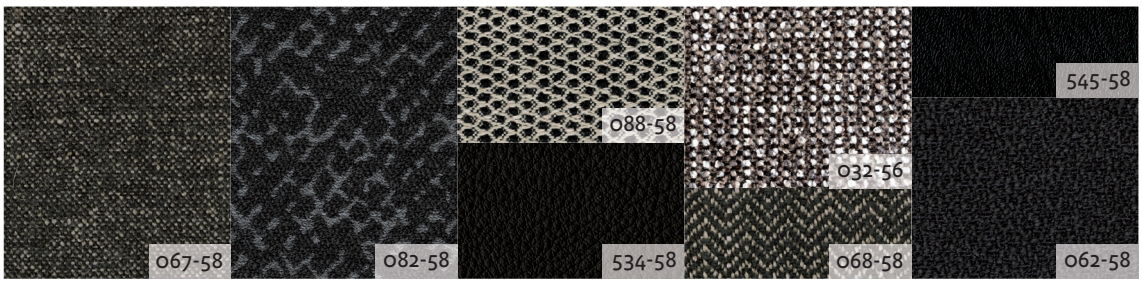
Stein



Erde



Lava



Ausgabe 01.04.2023

Leder Dries

Mittlere Struktur
kühl | kräftig

- Nappaleder narbenkorrigiert, geschliffen und geprägt. Das Leder ist pigmentiert und dadurch pflegeleicht.



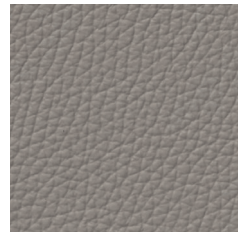
522-12
perlweiß



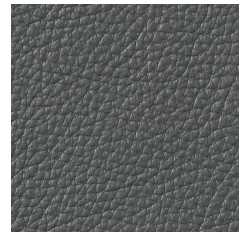
522-15
kieselgrau



522-26
braungrau



522-30
steingrau



522-36
graphitgrau



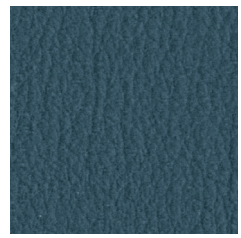
522-49
graubraun



522-58
schwarzbraun



522-68
purpurrot



522-72
blaugrau

Qualitätsmerkmale

	Lichtechtheit	Reibechtheit		
		trocken	nass	Schweiß
522-12	■	■	■	■
522-15	■	■	■	■
522-26	■	■	■	■
522-30	■	■	■	■
522-36	■	■	■	■
522-49	■	■	■	■
522-58	■	■	■	■
522-68	■	■	■	■
522-72	■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Farb- und Strukturunterschiede sind erkennbar.
- Vor Sonne und direkter Lichteinstrahlung schützen. Zu trockene Luft vermeiden.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

Ausgabe 01.04.2023

Leder Oskar

Glatte Struktur
warm | weich

Semianilinleder, leicht pigmentiert, durch diese leichte Pigmentierung werden Narben-/Naturmerkmale etwas angeglichen.
Behält seinen warmen Griff, ist atmungsaktiv und unempfindlicher.



534-12
perlweiß



534-20
beige



534-24
graubeige



534-26
beigegrau



534-34
steingrau



534-44
signalbraun



534-49
graubraun



534-58
signalschwarz



534-68
purpurrot



534-69
schwarzrot



534-73
blaugrau



534-74
schwarzblau



534-77
gelbgrau



534-78
moosgrau

Ausgabe 01.04.2023

Leder Oskar

Qualitätsmerkmale

	Lichtechtheit	Reibechtheit		
		trocken	nass	Schweiß
534-12	■	■	■	■
534-20	■	■	■	■
534-24	■	■	■	■
534-26	■	■	■	■
534-34	■	■	■	■
534-44	■	■	■	■
534-49	■	■	■	■
534-58	■	■	■	■
534-68	■	■	■	■
534-69	■	■	■	■
534-73	■	■	■	■
534-74	■	■	■	■
534-77	■	■	■	■
534-78	■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Farb- und Strukturunterschiede sind erkennbar.
- Vor Sonne und direkter Lichteinstrahlung schützen. Zu trockene Luft vermeiden.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

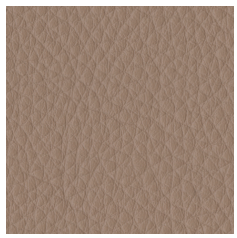
Leder Karl

Mittlere Struktur
warm | weich

- Nappaleder leicht pigmentiert



545-20
beige



545-22
graubeige



545-26
beigebraun



545-42
ockerbraun



545-45
signalbraun



545-47
terrabraun



545-49
schwarzbraun



545-56
schiefergrau



545-58
signalschwarz



545-67
braunrot

Ausgabe 01.04.2023

Leder Karl

Qualitätsmerkmale

	Lichtechtheit	Reibechtheit		
		trocken	nass	Schweiß
545-20	■	■	■	■
545-22	■	■	■	■
545-26	■	■	■	■
545-42	■	■	■	■
545-45	■	■	■	■
545-47	■	■	■	■
545-49	■	■	■	■
545-56	■	■	■	■
545-58	■	■	■	■
545-62	■	■	■	■
545-67	■	■	■	■
545-72	■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

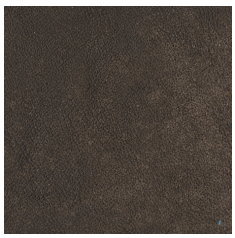
Warentypische Eigenschaften

- Strukturunterschiede sind besonders deutlich ausgeprägt. Farbunterschiede sind erkennbar.
- Mit Patina und Glanzstellen muss gerechnet werden.
- Vor Sonne und direkter Lichteinstrahlung schützen. Zu trockene Luft vermeiden.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

Leder Yves

Markante Struktur
warm | samtig

- Anilinleder, mit Nubukeffekt, leicht angeschliffen



556-35
braungrau



556-36
umbragrau



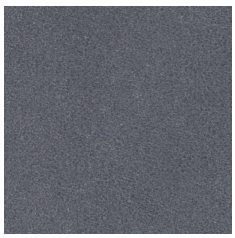
556-42
ockerbraun



556-47
terrabraun



556-56
schwarzgrau



556-74
blaugrau



556-75
gelbgrau

Qualitätsmerkmale

	Lichtechtheit	Reibechtheit		
		trocken	nass	Schweiß
556-22	■	■	■	■
556-35	■	■	■	■
556-36	■	■	■	■
556-42	■	■	■	■
556-47	■	■	■	■
556-56	■	■	■	■
556-74	■	■	■	■
556-75	■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Strukturunterschiede sind besonders deutlich ausgeprägt. Farbunterschiede sind erkennbar.
- Mit Patina und Glanzstellen muss gerechnet werden.
- Vor Sonne und direkter Lichteinstrahlung schützen. Zu trockene Luft vermeiden.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

Ausgabe 01.04.2023

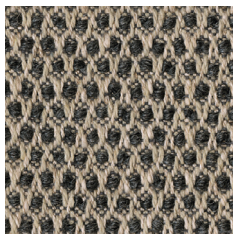
Stoff Vivienne 1

Markante Struktur
individuell, 2-farbig

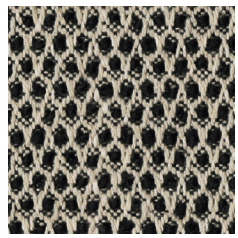
Jacquard-Flachgewebe ▮ Umrahmung durch helles Leinengarn ▮ Weiche Haptik durch Viskoseanteil
38 % Viskose, 22 % Baumwolle, 19 % Polyacryl, 9 % Leinen, 9 % Polyester, 3 % Wolle



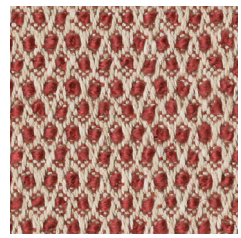
088-20
beige/natur



088-30
steingrau/natur



088-58
schwarzgrau/natur



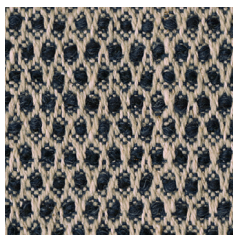
088-67
tomatenrot/natur



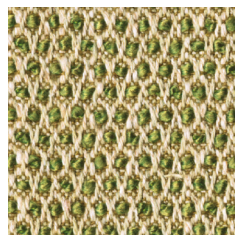
088-69
purpurviolett/natur



088-72
ozeanblau/natur



088-74
saphirblau/natur



088-76
farngrün/natur

Stoff Vivienne 1

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
088-20	■	■■	■	■	■
088-30	■	■■	■	■	■
088-58	■	■■	■	■	■
088-67	■	■■	■	■	■
088-69	■	■■	■	■	■
088-72	■	■■	■	■	■
088-74	■	■■	■	■	■
088-76	■	■■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Chenillegeweben unvermeidlich.
- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Kontrastierende Farben vermitteln eine schillernde Optik. Je nach Lichteinfall ergeben sich hell-dunkel-Effekte.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.
- Dieser Artikel hat keine Fleckschutzausrüstung.

Ausgabe 01.04.2023

Stoff Vivienne 2

Markante Struktur
individuell, 2-farbig

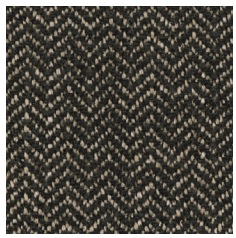
Jacquard-Flachgewebe | Moderner Fischgrad | Weiche Haptik durch Viskoseanteil
53 % Viskose, 33 % Polyarcyl, 14 % Leinen



068-20
beige



068-30
steingrau



068-58
schwarzgrau



068-67
tomatenrot



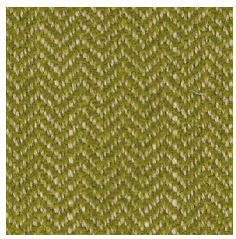
068-69
purpurviolett/natur



068-72
ozeanblau



068-74
saphirblau



068-76
farngrün/natur

Stoff Vivienne 2

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
068-20	■	■■	■	■	■
068-30	■	■■	■	■	■
068-58	■	■■	■	■	■
068-67	■	■■	■	■	■
068-69	■	■■	■	■	■
068-72	■	■■	■	■	■
068-74	■	■■	■	■	■
068-76	■	■■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

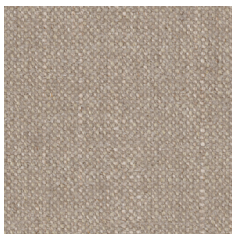
- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Chenillegeweben unvermeidlich.
- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Kontrastierende Farben vermitteln eine schillernde Optik. Je nach Lichteinfall ergeben sich hell-dunkel-Effekte.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.
- Dieser Artikel hat keine Fleckschutzausrüstung.

Ausgabe 01.04.2023

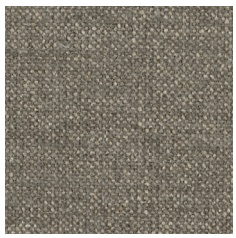
Stoff Vivienne 3

Markante Struktur
individuell, 2-farbig

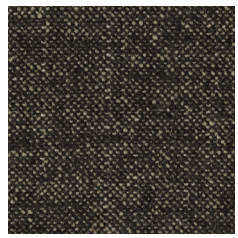
Jacquard-Flachgewebe | Struktur eignet sich als All-Over-Artikel | Weiche Haptik durch Viskoseanteil
53 % Viskose, 33 % Polyarcyl, 14 % Leinen



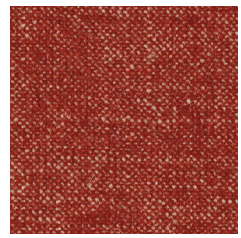
067-20
beige



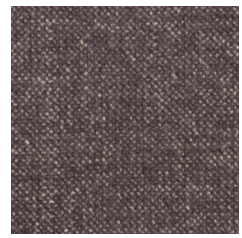
067-30
steingrau



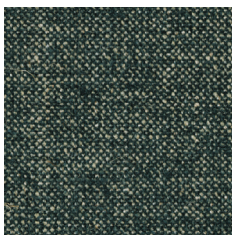
067-58
schwarzgrau



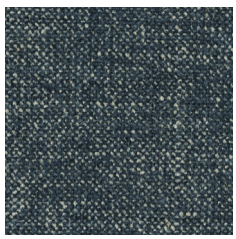
067-67
tomatenrot



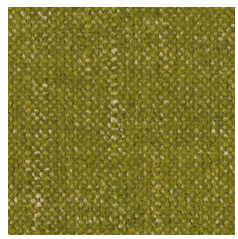
067-69
purpurviolett/natur



067-72
ozeanblau



067-74
saphirblau



067-76
farngrün/natur

Stoff Vivienne 3

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
067-20	■■	■■	■	■	■
067-30	■■	■■	■	■	■
067-58	■■	■■	■	■	■
067-67	■■	■■	■	■	■
067-69	■■	■■	■	■	■
067-72	■■	■■	■	■	■
067-74	■■	■■	■	■	■
067-76	■■	■■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

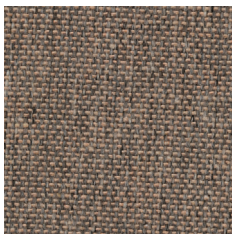
- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Chenillegeweben unvermeidlich.
- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Kontrastierende Farben vermitteln eine schillernde Optik. Je nach Lichteinfall ergeben sich hell-dunkel-Effekte.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.
- Dieser Artikel hat keine Fleckschutzausrüstung.

Ausgabe 01.04.2023

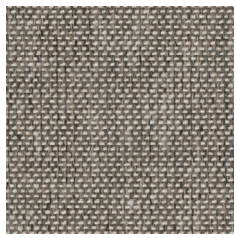
Stoff Jil

Feine Struktur
sportlich, 2-farbig

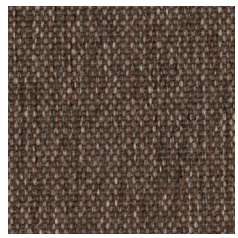
Flachgewebe | Struktur eignet sich für großflächigen Bezug | Hoher Baumwollanteil
61 % Polyester, 39 % Baumwolle



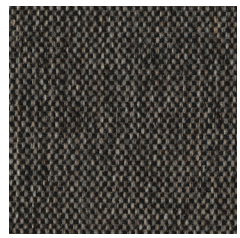
034-22
graubeige



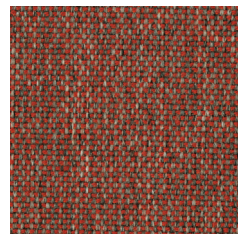
034-32
signalgrau



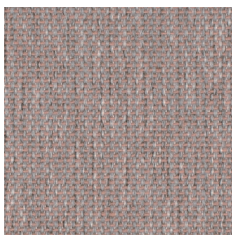
034-47
beigegrau



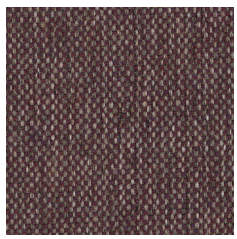
034-56
schwarzgrau



034-67
korallenrot



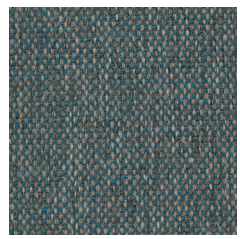
034-68
beigerot



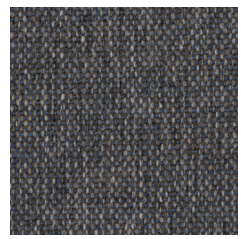
034-69
purpurviolett



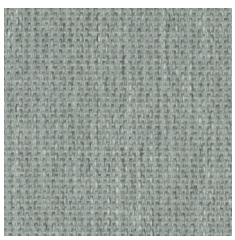
034-71
pastellblau



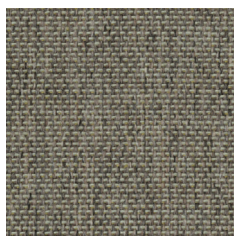
034-72
wasserblau



034-74
blaugrau



034-76
weißgrün



034-77
schilfgrün

Ausgabe 01.04.2023

Stoff Jil

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
034-22	■■	■■	■	■	■
034-32	■■	■■	■	■	■
034-47	■■	■■	■	■	■
034-56	■■	■■	■	■	■
034-67	■■	■■	■	■	■
034-68	■■	■■	■	■	■
034-69	■■	■■	■	■	■
034-71	■■	■■	■	■	■
034-72	■■	■■	■	■	■
034-74	■■	■■	■	■	■
034-76	■■	■■	■	■	■
034-77	■■	■■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

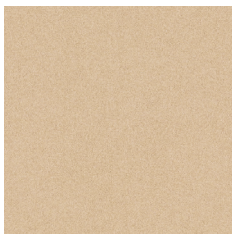
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Jedes Flachgewebe wird im Gebrauch aufrauen.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Materialbedingt tritt eine leichte Streifenwirkung auf.
- Dieser Artikel hat keine Fleckschutzausrüstung.

Stoff Luisa

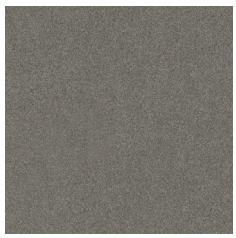
Feine Struktur
klassisch, 1-farbig

- Velours
- Betont das Produkt
- Weiche Haptik
- Eignet sich für weiche Polsteraufbauten

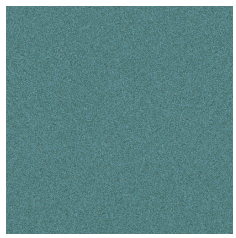
Flor: 100 % Baumwolle, Grund: 100 % Baumwolle



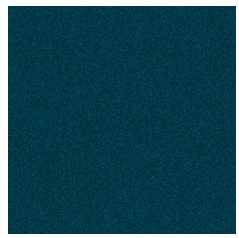
086-20
seidengrau



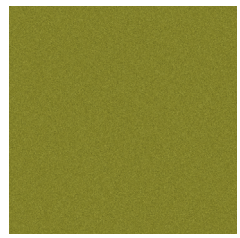
086-30
umbragrau



086-72
ozeanblau



086-74
graublau



086-76
farngrün

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
086-20	■■	■■	■	■	■
086-30	■■	■■	■	■	■
086-72	■■	■■	■	■	■
086-74	■■	■■	■	■	■
086-76	■■	■■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Velours unvermeidlich.
- Im Gebrauch sind Patina und Glanzstellen zu erwarten.
- Kontrastierende Farben vermitteln eine schillernde Optik. Je nach Lichteinfall ergeben sich hell-dunkel-Effekte.
- Dunkle und intensive Farben neigen zu Nassabrieb
- Sitzspiegelbildung ist unvermeidbar

Ausgabe 01.04.2023

Stoff Victoria

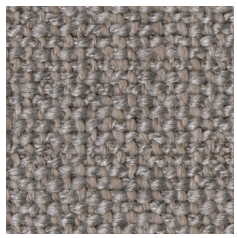
Grobe Struktur
lebendig, 2-farbig

- Stoff mit Leinenbindung und Baumwollanteil
- Struktur eignet sich für großflächigen Bezug

41 % Polyacryl, 38 % Polyester, 21 % Baumwolle



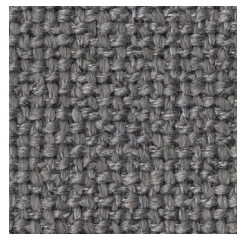
064-11
lichtgrau



064-30
platingrau



064-32
beigebraun



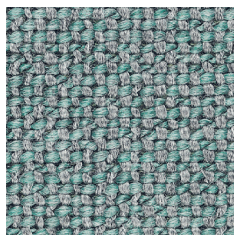
064-36
anthrazitgrau



064-49
schwarzbraun



064-57
schwarzgrau



064-72
petrol



064-76
grünbeige

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
064-11	■■	■■	■	■	■
064-30	■■	■■	■	■	■
064-32	■■	■■	■	■	■
064-36	■■	■■	■	■	■
064-49	■■	■■	■	■	■
064-57	■■	■■	■	■	■
064-72	■■	■■	■	■	■
064-76	■■	■■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Jedes Flachgewebe wird im Gebrauch aufrauen.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

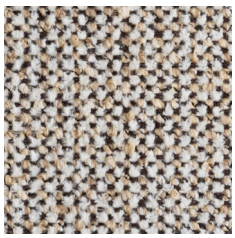
Ausgabe 01.04.2023

Stoff Laura

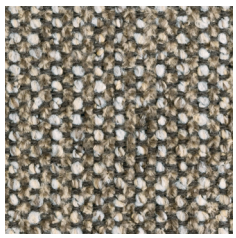
Grobe Struktur
lebendig, 2-farbig

- Flachgewebe
- Struktur eignet sich für großflächigen Bezug
- Fleckenunempfindlich durch 100 % Kunstfaseranteil
- Melange Effekt

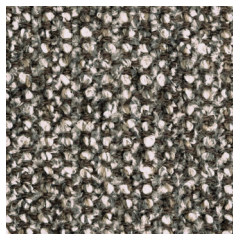
100 % Polyester



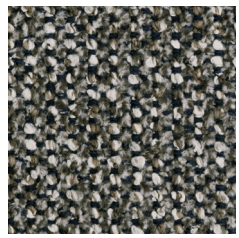
032-20
hellelfenbein



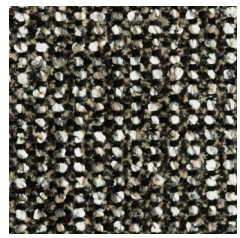
032-24
beigegrau



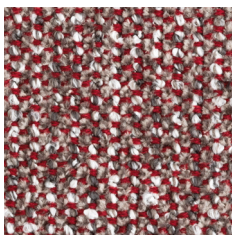
032-36
anthrazitgrau



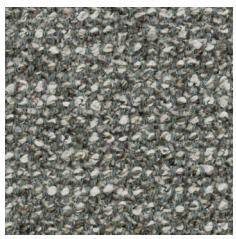
032-54
kobaltblau



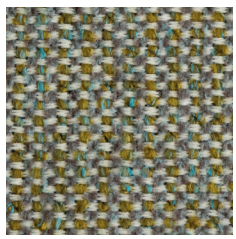
032-56
schwarzgrau



032-68
braunrot



032-73
blaugrau



032-77
schilfgrün

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
032-20	■	■	■	■	■
032-24	■	■	■	■	■
032-36	■	■	■	■	■
032-54	■	■	■	■	■
032-56	■	■	■	■	■
032-68	■	■	■	■	■
032-73	■	■	■	■	■
032-77	■	■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Chenillegeweben unvermeidlich.
- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Unregelmäßiges Warenbild, z. B. durch Fadenverdickungen, Noppen etc.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.

Ausgabe 01.04.2023

Stoff Coco

Markante Struktur
samtig, 2-farbig

Dreidimensionaler Multicolorstoff | Eignet sich für weiche Polsteraufbauten | Melange-Effekt
72 % Polyester, 15 % Baumwolle, 13 % Polyacryl



044-12
seidengrau



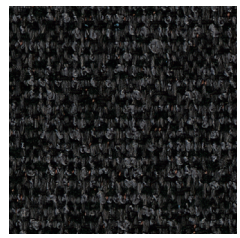
044-20
graubeige/natur



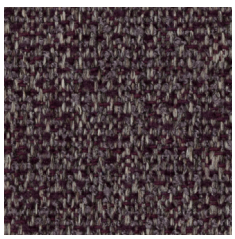
044-28
telegrau/graubeige



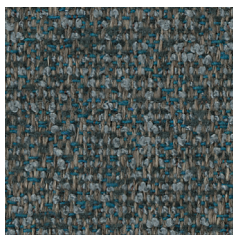
044-34
lichtgrau/schwarzgrau



044-57
anthrazitgrau/schwarzgrau



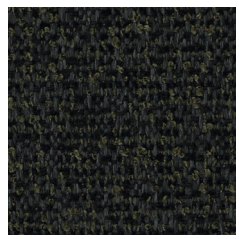
044-69
purpurviolett/steingrau



044-72
wasserblau/steingrau



044-74
saphirblau/steingrau



044-78
grüngrau/anthrazitgrau

Ausgabe 01.04.2023

Stoff Coco

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
044-12	■■	■■	■	■	■
044-20	■■	■■	■	■	■
044-28	■■	■■	■	■	■
044-34	■■	■■	■	■	■
044-57	■■	■■	■	■	■
044-69	■■	■■	■	■	■
044-72	■■	■■	■	■	■
044-74	■■	■■	■	■	■
044-78	■■	■■	■	■	■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Chenillegeweben unvermeidlich.
- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Kontrastierende Farben vermitteln eine schillernde Optik. Je nach Lichteinfall ergeben sich hell-dunkel-Effekte.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.

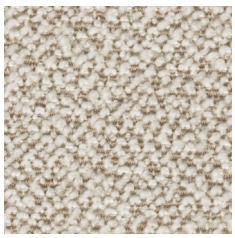
Ausgabe 01.04.2023

Stoff Diane 1

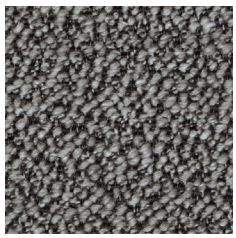
Grobe Struktur
lebendig, 2-farbig

- Jacquard-Flachgewebe Q2
- Bouclé-Optik in zweifarbiger Melange
- Weiche Haptik
- 8 Farben

55 % Polyacryl, 45 % Polyester



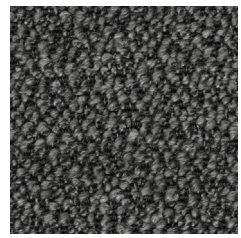
062-20
hellelfenbein



062-36
fehgrau



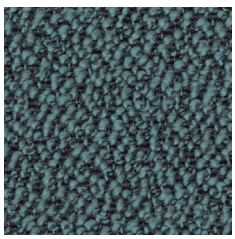
062-49
schwarzbraun



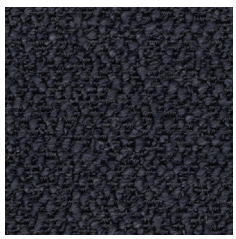
062-56
schiefergrau



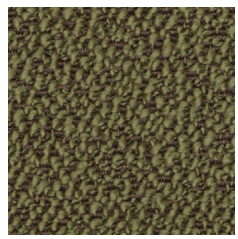
062-58
schwarzgrau



062-72
ozeanblau



062-74
schwarzblau



062-78
olivgrün

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
062-20	■■	■■	■■	■■	■■
062-36	■■	■■	■■	■■	■■
062-49	■■	■■	■■	■■	■■
062-56	■■	■■	■■	■■	■■
062-58	■■	■■	■■	■■	■■
062-72	■■	■■	■■	■■	■■
062-74	■■	■■	■■	■■	■■
062-78	■■	■■	■■	■■	■■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Jedes Flachgewebe wird im Gebrauch aufrauen.
- Im Gebrauch sind Patina und Glanzstellen zu erwarten.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

Ausgabe 01.04.2023

Stoff Diane 2

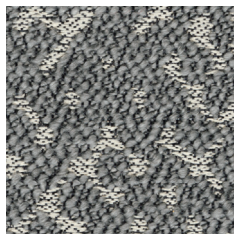
Grobe Struktur
lebendig, 2-farbig

- Flachgewebe Q2
- Lebendiges grafisches Design
- Weiche Haptik
- 8 Farben

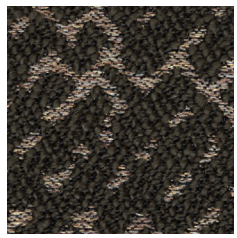
57 % Polyester, 43 % Polyacryl



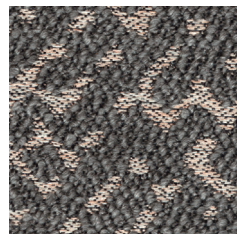
082-20
hellelfenbein/natur



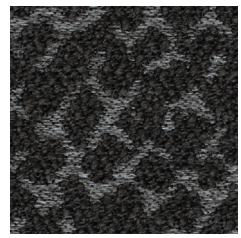
082-36
fehgrau/natur



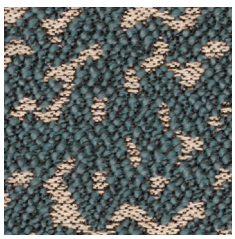
082-49
schwarzbraun/graubeige



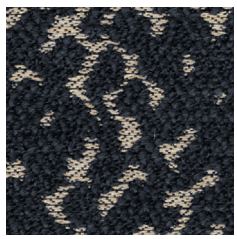
082-56
schiefergrau/natur



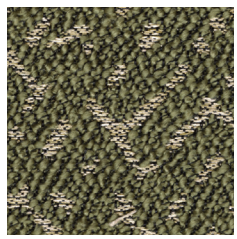
082-58
schwarzgrau/schiefergrau



082-72
ozeanblau/natur



082-74
schwarzblau/natur



082-78
olivgrün/natur

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
082-20	■■	■■	■■	■■	■■
082-36	■■	■■	■■	■■	■■
082-49	■■	■■	■■	■■	■■
082-56	■■	■■	■■	■■	■■
082-58	■■	■■	■■	■■	■■
082-72	■■	■■	■■	■■	■■
082-74	■■	■■	■■	■■	■■
082-78	■■	■■	■■	■■	■■

■■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Jedes Flachgewebe wird im Gebrauch aufrauen.
- Im Gebrauch sind Patina und Glanzstellen zu erwarten.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

Ausgabe 01.04.2023